



Kodak Professional

Información Técnica

PELÍCULA KODAK PLUS X PAN

La película Kodak Plus-X Pan tiene una sensibilidad de ISO 125/22°, es una buena elección para la toma de fotografías de todo tipo con cámaras de 35mm, bajo la mayoría de las condiciones de luz. Es especialmente apta para la fotografía de exteriores y para el trabajo en estudio donde un nivel razonable de luz puede ser mantenida. Un tinte gris en la base de la Película Plus-X Pan previene el halo y los bordes nebulosos en las tomas fotográficas.

Esta película se caracteriza por su grano extremadamente fino, alto poder de resolución, y una amplia latitud de exposición. También tiene un alto grado de ampliación y una superficie apta para el retoque.

RECOMENDACIONES PARA EL CUARTO OSCURO

Procese la película en total oscuridad, No utilice ningún filtro de seguridad. Maneje la película no procesada en una oscuridad total. Sin embargo, después de completar 3/4 del tiempo de revelado, Ud. puede usar un Filtro Kodak 3 (verde oscuro) con una bombilla de 15 wats por no mas de 15 segundos a una distancia no menor a 1.20 m. de la película, para observar la evolución del proceso.

ALMACENAMIENTO Y MANEJO

Guarde la película sin exponer a una temperatura de 13°C o menor en un lugar seco.

Procese la película lo antes posible, después de la exposición.

EXPOSICIÓN

Para sujetos promedios, iluminados por el frente con una exposición a 1/250 seg.	Utilice los siguientes números f/
Sol Brillante o Nublado sobre Arena o Nieve.	f / 16
Sol Brillante o Nublado (sombras fuertes)	f / 11*
Sol nebuloso (sombras suaves)	f / 8
Nublado claro (sin sombras)	f / 5.6
Nublado Oscuro	f / 4
Sombras al descubierto **	f / 4

* Use f/5,6 para acercamientos de objetos iluminados por detrás.

** Sujetos a la sombra pero iluminados por una gran área de cielo.

AJUSTES PARA EXPOSICIONES LARGAS Y BREVES

Escoja entre			
Tiempo de Exposición (seg.)	Abertura de diafragma	o Tiempo de Exposición (seg.)	Y cambie el Tiempo de Revelado
1 / 1000,000	+ 1 f	Cambie Apertura	+ 20%
1 / 10,000	+ 1/2 f	Cambie Apertura	+ 15%
1 / 1,000	Ninguno	Ninguno	+ 10%
1 / 100	Ninguno	Ninguno	Ninguno
1 / 10	Ninguno	Ninguno	Ninguno
1	+ 1 f	2	- 10%
10	+ 2 f	50	- 20%
100	+ 3 f	1200	- 30%

CORRECCIONES DE FILTROS

Cuando use un filtro, multiplique el tiempo de exposición normal por el factor del filtro de la tabla que viene abajo:

Filtro KODAK Wratten de Gelatina	Incremente la Exposición en (Factor de Filtro)	
	Luz de día	Tungsteno
Nº 8 (Amarillo claro)	2	1.5
Nº 11 (Verde-Amarillento)	4	4
Nº 15 (Amarillo oscuro)	2.5	1.5
Nº 25 (Rojo)	6	4
Nº 47 (Azul)	6	12
Nº 58 (Verde)	8	8
Filtro Polarizador	2.5	2.5

PROCESO MANUAL

Mantenga las temperaturas de las soluciones cercana a la temperatura del Revelador. Use las recomendaciones primarias para producir un índice de contraste de 0,56 para la impresión con una ampliadora de luz difusa.

Si el tiempo de revelado en el tanque es inferior a 5 minutos, puede producir problemas de uniformidad.

Proceso en Tanques pequeños:

Agite a intervalos de 30 seg.

Revelador KODAK o Revelador y Reforzador KODAK	Tiempo de Revelado (Minutos)				
	18°C	20°C	21°C	22°C	24°C
T-MAX	6 ½	5 ½	5 ½	5	5 *
T-MAX RS	6	5 ½	4 ½	4	3 ½
HC-110 (Dilución B)	6	5 *	4 ½	4	3 ½
D-76	6 ½	5 ½	5	4	3 ½
D-76 (1:1)	8	7 *	6 ½	6	5
MICRODOL-X	8	7 *	6 ½	6	5 ½
MICRODOL-X (1:3)	NR	NR	11	10	9 ½

* Recomendación primaria (Tiempo / Temperatura).
NR = No Recomendado

Proceso en Tanques Grandes:

Agite a intervalos de 1 minuto.

Revelador KODAK o Revelador y Reforzador KODAK	Tiempo de Revelado (Minutos)				
	18°C	20°C	21°C	22°C	24°C
T-MAX RS	9	8	7	6	5 ½ *
HC- 110 (Dilución B)	6 ½	5 ½ *	5	4 ¾	4
D-76	7 ½	6 ½ *	6	5 ½	4 ½
D-76 (1:1)	10	9 *	8	7 ½	7
MICRODOL-X	10	9 *	8	7 ½	7
MICRODOL-X (1:3)	NR	NR	14	13	11

* Recomendación primaria (Tiempo / Temperatura).
NR = No Recomendado

Proceso en Tubo Giratorio:

Agitación continua.

Revelador KODAK o Revelador y Reforzador KODAK	Tiempo de Revelado (Minutos)				
	18°C	20°C	21°C	22°C	24°C
T-MAX	-	5 ½	5	4 ½	3 ½ *
T-MAX RS	-	4 ½	4 ½	4	4 *
HC-110 (Dilución B)	8	7 *	6	5	4
D 76	5 ½	5 *	4	3 ½	3

* Recomendación primaria (Tiempo / Temperatura).

Nota : Tiempos menores a 5 minutos generalmente no son recomendables para el desarrollo de tanques, pero lo son para tubo rotativo con agitación continua.

Otras soluciones:

Solución	Temperatura	Tiempo (min. : Seg.)
Detenedor Kodak con Indicador	18° C a 24° C	0:30
Fijador Kodak	18° C a 24° C	5:00 a 10:00
Fijador Kodak Rápido líquido	18° C a 24° C	4:00
Kodafix	18° C a 24° C	2:00 a 4:00
Lavado	18° C a 24° C	20:00 a 30:00

- Para ahorrar tiempo y conservar el agua, use Agente Kodak Aclarador de Hypo
- Para minimizar las marcas de secado, enjuague la película en Solución Kodak Photo-Flo después del lavado
- Seque la película en un ambiente libre de polvo.

PROCESO FORZADO

El forzado en el revelador, le permite exponer la película a velocidades más altas, utilizar la película en condiciones de baja iluminación o en tomas de acción rápida. Sin embargo, habrá una pérdida del detalle de las sombras y un aumento en la granulosidad.

Al cambiar la exposición de la película, Ud. puede exponerla a sensibilidad mayor en un paso (EI 250) y utilizar tiempos normales de proceso, en este caso las impresiones obtenidas de estos negativos, mostrarán una pequeña pérdida en el detalle de las sombras.

Ud. puede exponer la película hasta dos pasos de sub exposición (EI 500) en este caso es necesario aumentar el tiempo de revelado, las impresiones así obtenidas mostrarán aumento en el contraste y en la granulosidad, con mayor pérdida del detalle de sombras. Sin embargo, los resultados deberían ser aceptables para muchas aplicaciones. Exponga un rollo prueba para determinar la rapidez del rollo (ISO) en que de los mejores resultados para su propio trabajo.

Proceso de Tanques Pequeños:

Agite a intervalos de 30 seg.

Revelador KODAK o Revelador y Reforzador KODAK	EI 500 (Proceso Forzado 2 pasos) Tiempo de Revelado (Minutos)				
	18°C	20°C	21°C	22°C	24°C
T-MAX	NR	NR	NR	NR	9 *
T-MAX RS	-	9	8 ½	7 ½	6 ½ *

* Recomendación primaria (Tiempo / Temperatura).
NR = No Recomendado

Proceso en Tanques Grandes:

Agite a intervalos de 1 minuto.

Revelador KODAK o Revelador y Reforzador KODAK	EI 500 (Proceso Forzado 2 pasos) Tiempo de Revelado (Minutos)				
	18°C	20°C	21°C	22°C	24°C
T-MAX RS	NR	NR	NR	NR	8 *

* Recomendación primaria (Tiempo / Temperatura).
NR = No Recomendado

Proceso en Tubo Giratorio:

Agite continuamente.

Revelador KODAK o Revelador y Reforzador KODAK	EI 500 (Proceso Forzado 2 pasos) Tiempo de Revelado (Minutos)				
	18°C	20°C	21°C	22°C	24°C
T-MAX	NR	9	8	7	6 *
T-MAX RS	NR	9	8	7 ½	7 *
D-76	8 ½	7 ½	6 ½	6	5 ½

* Recomendación primaria (Tiempo / Temperatura).
NR = No Recomendado

Características de la Estructura de la imagen:

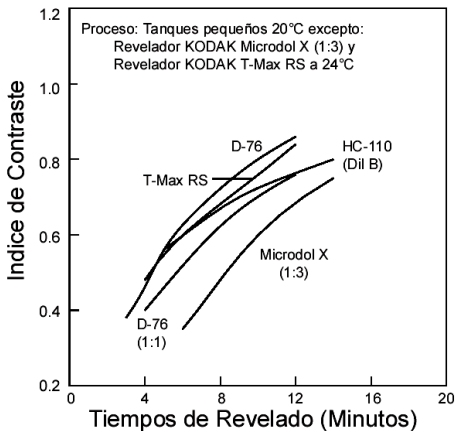
Los datos en esta sección están basados en un Proceso en Revelador HC-110 (Dilución B) por 5 min.

a 21°C en un tanque grande. **Poder de Resolución ****

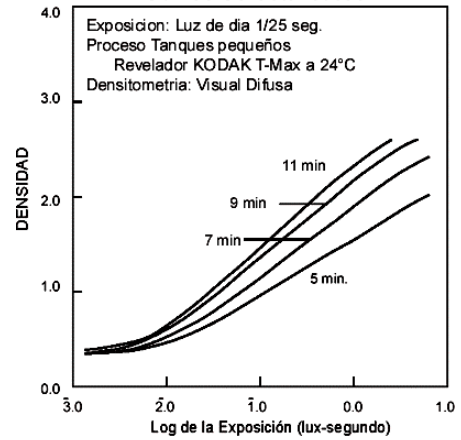
TOC 1.6:1	50 líneas / mm.
TOC 100:1	125 líneas / mm. (Alto)

Curvas

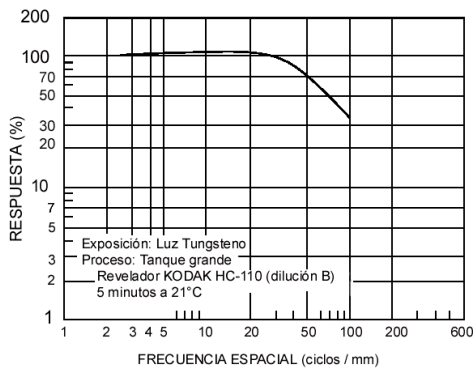
PELICULA KODAK PLUS X PAN
(Rollos)
Indice de Contraste



Película KODAK Plus X Pan
(Rollos)
Curvas Características



TRANSFERENCIA-MODULACION



Kodak Professional
Visite nuestra pagina Web:
www.kodak.com/go/professional

© Eastman Kodak Company,
Película KODAK Plus X Pan Professional
Publicación KODAK No.

Kodak, Plus X, T-Max, HC-110, D-76,
Kodafix y Wratten son marcas registradas

Kodak Professional México
Camino a Sta Teresa 1040
México 14210 D.F.
Tel. (52) 5 449 4300
www.kodak.com.mx
M Salceda 97